

**Février 1996**

Yves Henry découvre par hasard l'existence du piano Pleyel n°5612, dans un recoin du Château Chanorier à Croissy.



**Mai 1996**

Création de l'association pour la sauvegarde et la mise en valeur du piano Pleyel de Croissy. Elle a pour buts de sauver le Pleyel n°5612 et de le faire restaurer pour qu'il puisse être joué.



**Septembre 1996**

démontage complet de l'instrument à l'atelier Bedel à Malakoff et établissement du devis de restauration.

**1er décembre 1996**

Premier concert organisé à Croissy pour collecter des fonds au profit de la restauration du piano.



**12 février 1997**

Le pianiste américain Kevin Kenner, lauréat du Concours Chopin de Varsovie, donne un concert au profit de notre association au Conservatoire Jean-Philippe Rameau à Paris.



**1998-1999**

18 mois et 180 000 Francs financés par un emprunt seront nécessaires pour restaurer le piano Pleyel 5612 dans les ateliers Bédel à Malakoff.



**29 mai 1999**

Premier essai de l'instrument dans l'atelier, en présence du grand pianiste chopinien Dominique Merlet et du maire de Croissy de l'époque, Jean-Henri Ricard.





**17 juillet 1999**

Introduction du piano dans les salons de la maison de George Sand à Nohant et concert-lecture donné par Sonia Rykiel et Yves Henry à l'occasion des célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Frédéric Chopin.



La pianiste Brigitte Engerer, de passage à Nohant, découvre avec émerveillement la sonorité du piano.



**Du 8 au 10 octobre**

**1999** Première édition des Fêtes Romantiques de Croissy auxquelles participeront des artistes de premier plan comme le comédien Daniel Ceccaldi, les artistes polonais Janusz Olejniczak (pianiste), Barbara Marcinkowska (violoncelliste) et Maria Sartova (soprano) ainsi que les conférenciers Alain Duault et Jean-Jacques Eigeldinger, aux côtés du trio Henry (Yves Henry, piano, Carlos Dourthé, violoncelle et Gilles Henry, violon) ainsi que la pianiste Justine Verdier.



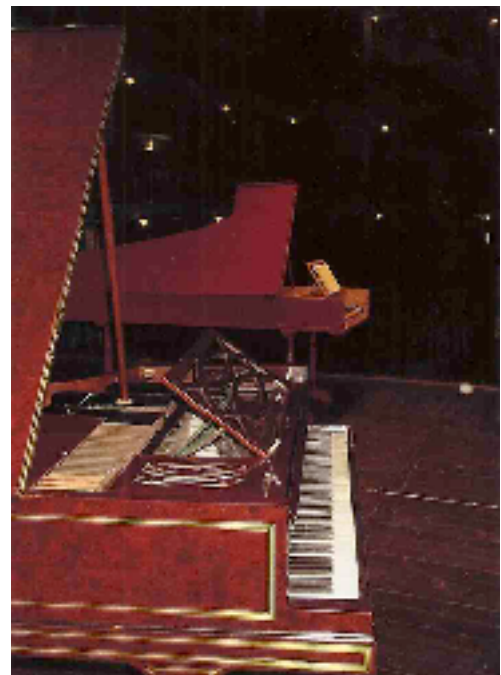
**Juillet 2000**

Organisation des premières masteclasses publiques dans le cadre des Rencontres Internationales Frédéric Chopin.



**Mars 2001**

Voyage du piano en Italie à destination du théâtre de Brescia pour un week-end consacré à la facture du piano depuis 1700 jusqu'à nos jours, avec la participation d'artistes de premier plan comme Abdel Rahma El Baccha, Daniele Alberti, Antonello Palazzolo et Yves Henry.



**Octobre 2001**

Marie-Christine Barrault et Yves Henry donnent aux Fêtes Romantiques de Croissu leur spectacle « Sand, Chopin, parcours d'une liaison célèbre ».



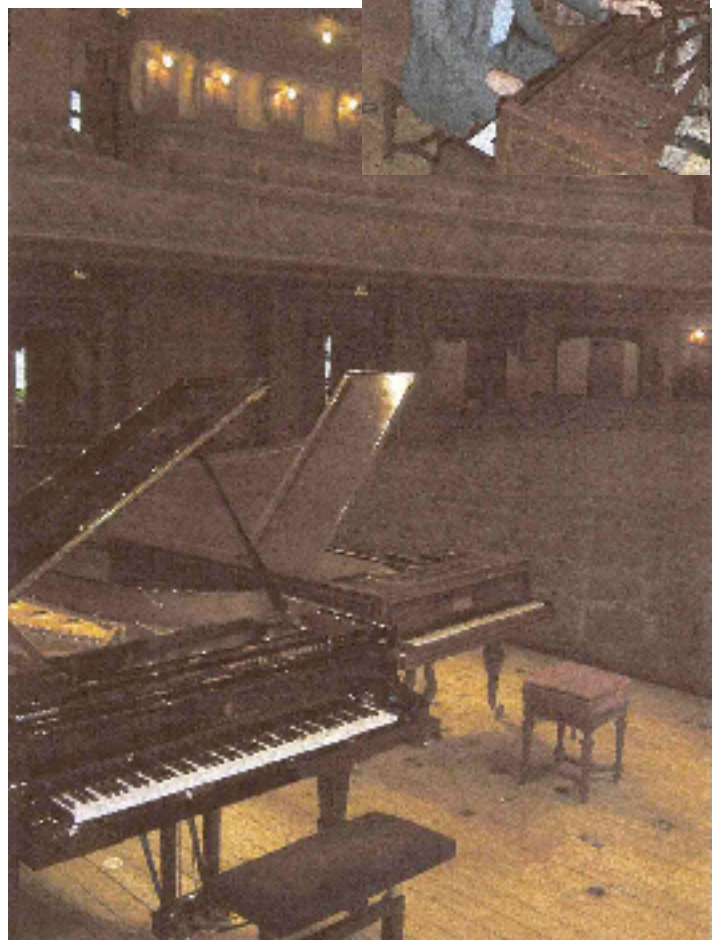


**Juin 2002**

Achat et restauration  
d'un piano Erard carré de  
1787.

**Juillet 2003**

Enregistrement du  
spectacle « Sand,  
Chopin, parcours d'une  
liaison célèbre » en DVD  
avec Marie-Christine  
Barrault et Yves Henry,  
en double version :  
Steinway moderne et  
Pleyel 1838 de Croissy.



**27 juillet 2003**

Grand concert à l'Opéra  
de Vichy avec les  
pianistes Jusine Verdier  
et Yves Henry, lequel  
donnera à nouveau en  
concert les 24 Préludes  
de Chopin en deux  
versions : sur Steinway  
moderne et sur le piano  
Pleyel 1838 de Croissy.

## Notre association en quelques dates



### **Septembre 2003**

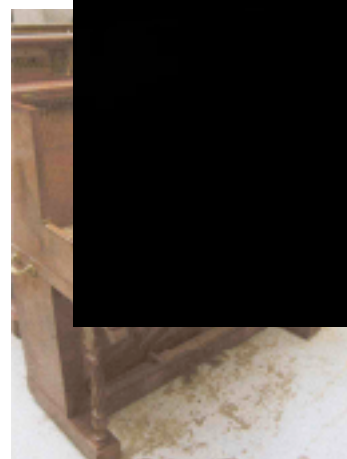
Achat du pianino Pleyel de Christiane Sand, légataire d'Aurore Sand, petite fille de George Sand. Resaturation de l'instrument.

Romantiques aux côtés d'un Steinway de concert et d'un des derniers pianos Broadwood que Chopin joua en Ecosse en 1848.

### **8 au 12 décembre 2004**

Enregistrement Salle Pleyel à Paris des 24 Préludes de Chopin en deux versions : piano Pleyel 1836 et piano Pleyel moderne.

(disponible en DVD et CD)



### **23 juin 2005**

Concert avec le piano Pleyel n°5612 à un concert au domaine de George Sand à Nohant dans le cadre des Fêtes

**Octobre 2007**

Concert Salle Pleyel  
avec le Pleyel n°5612  
dans le cadre du  
bicentenaire des Pianos  
Pleyel



**2008**

Achat du piano de  
concert Erard n°18650.





## Notre association en quelques dates

### Mai 2008

Le piano Pleyel monte au Grenier des Grands Augustin pour une exposition et des concerts. Avec Miguel Angel Estrella, François Joël Thiollier et même Charlotte Rampling...



### 2009

Restauration du piano de concert Erard n°18650 et inauguration lors des Fêtes Romaniques de Croissy.



**Avril et Mai 2010**

Enregistrement avec le Erard de concert 18650 et le Pleyel 5612, d'un double CD "dédicaces croisées" comprenant les œuvres que Schumann, Liszt et Chopin se sont mutuellement dédiées.

(à paraître en 2014)



**Juillet 2010**

Ronald Brautigam joue au Festival de Nohant le concerto en mi mineur de Chopin sur le Erard de concert avec le Quatuor Elysée.



**Octobre 2010**

Brigitte Fossey et Yves Henry donnent leur spectacle "Sand Chopin, vie et passion" dans le cadre des Fêtes Romantiques de Croissy

**Décembre 2010**

Enregistrement dans les salons Chaumet place Vendôme à Paris du programme du dernier concert donné par Chopin le 18 février 1848.

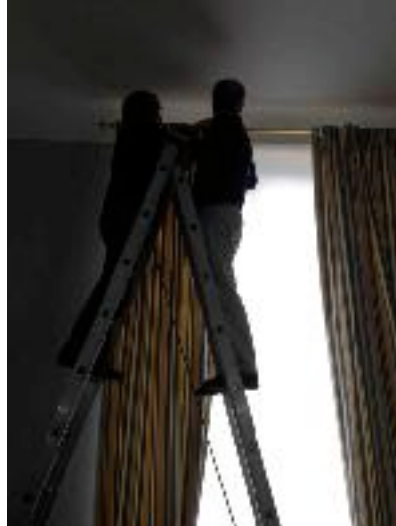
(à paraître en 2014)





**Printemps 2013**

Achat du mobilier puis travaux de décoration du Salon Romantique par les membres du bureau de l'association.



**26 avril 2013**

Installation des pianos au Salon Romantique

**24 mai 2013**

Inauguration du Salon Romantique au Château Chanorier



**25 mai 2013**

Ouverture du Salon Romantique au public